

Les Sorbier

Pièces Uniques
Haute Couture

Été 2019

Obi

Tout un poème.

Ils ont pour nom : Maru obi, Fukuro obi, Nagoya obi, Hanhaba obi, Odoro obi ou bien encore Tenga obi.

Mais qu'est-ce donc ?

Une ceinture en tissu, tout simplement, servant à fermer le plus souvent les kimonos. C'est un simple rectangle étroit d'une trentaine de centimètres sur trois à quatre mètres de long.

Il y a eu une évolution dans l'histoire du obi. Au départ, c'était une simple corde, qui s'est, au fil du temps, transformée en somptueuse parure.

J'en avais déjà utilisé un pour la collection "Les Amants Célestes", ici-même, au Musée Guimet pour l'été 2016. Ce obi ancien était devenu un bustier de robe. Je dois dire que j'étais resté sur ma faim et depuis j'en avais trouvé deux autres et je les ressortais régulièrement des placards.

Pour l'été 2019, il est partout. Vous le verrez en jupe, en bustier, en robe, en veste, tantôt voilé d'organza, tantôt apparent ou redécoupé.

Ils sont tous uniques, anciens, leurs dessins sont à thèmes variés, les tissages sont du brocart, du broché, du damas ... des techniques en voie de disparition.

L'organza est soit noir soit miel clair.

Le noir pour raconter le mystère de cet archipel longtemps fermé au reste du monde, le miel clair pour parler d'un soleil levant dans la brume maritime.

Cette collection est aussi une rencontre de l'extrême Orient et de l'Occident, au XIXème siècle.

Cette nouvelle saison évoque les estampes japonaises gravées sur bois, les fameuses estampes de l'Ukiyo-e, terme signifiant "image du monde flottant".

Ces estampes sont nées lors d'une ère de paix et de prospérité sous l'autorité de shogunat Tokugawa et avec l'émergence d'une bourgeoisie urbaine, elles s'attachent à décrire les plaisirs de la vie quotidienne.

Tous les passages portent le nom d'un Maître de l'estampe.

L'été 2019 sera théâtral comme une pantomime d'actualités à rebondissements.

Une fusion de culture patrimoniale extrême orientale et d'une mode occidentale en proie à la décadence. En témoignent l'évocation des samouraïs, des sumos d'une part et des "Lolitas kawaiï d'Harajuku" de l'autre.

Un monde où chacun a sa place.

Frank Sorbier

Post Scriptum : dans notre pays, le Conseil d'Etat traite mieux les fleurs, les fruits et les légumes que les animaux.

Voir la loi sur l'engluement qui est en train de détruire les oiseaux, les écureuils et sûrement bien d'autres espèces.

Il faut réagir, la lutte continue.

**Où que tu ailles,
vas-y avec tout ton coeur.**

Confucius